

Matrícula de continuïtat

Alumne/a nou

Full de matrícula al CFGS de Tècniques Escultòriques_Curs 2022/23

Curs:

1r curs sencer

2n curs sencer

1r mòduls /UD solts

2n mòduls /UD solts

Els alumnes que no es matriculen a un curs sencer o que tenen mòduls pendents de primer curs, cal que indiquin els mòduls als quals es matriculen.

Dades de l'alumne/a

Nom i cognoms

DNI (NIE, Passaport o equivalent):

Núm targeta Sanitària:

Data de naixement: __ / __ / ____

dia / mes / any

Carrer / Plaça / Avinguda

Municipi

Codi Postal

Adreça electrònica actual

Telèfon 1

Telèfon 2

Dades del tutors legals (només menors d'edat)

Nom i cognoms Tutor 1:

Parentiu:

Noms i cognom Tutor 2:

Parentiu:

Telèfons de contacte tutors:

Adreça electrònica tutors

Import total:

Curs sencer: **360 €**

Matrícula parcial: ____UD x 25€ = ____ euros

Tots els alumnes que optin per la matrícula parcial cal que, abans de fer el pagament, consultin si el càlcul realitzat és correcte. Poden fer la consulta via telefònica o adreçant-se al correu: matricula@eartvic.net

Pagament fraccionat: Cal fer el pagament del segon termini abans del dia 1 d'octubre

Signatura,

Data

Vic, de

de 2022

Primer curs Escultura

	Mòdul	UNITATS FORMATIVES
<input type="checkbox"/>	Dibuix artístic	UF 1. Color. UF 2. Dibuix descriptiu analític: construcció, estructura i representació bidimensional.
<input type="checkbox"/>	Dibuix tècnic	UF 1. Anàlisi, estructura i representació de la forma: geometria plana. UF 2. Anàlisi, estructura i representació de la forma: geometria descriptiva.
<input type="checkbox"/>	Volum	UF 1. Espai tridimensional. UF2 La forma volumètrica: expressió, comunicació, interpretació i valoració ...
<input type="checkbox"/>	Taller de buidat i modelat	UF 1. Modelat i motlle perdut UF 2. Motlles recuperables flexibles UF 3. Positivats i acabats policroms
<input type="checkbox"/>	Història de l'escultura	UF 1. Introducció a l'anàlisi artística. UF 2. Primeres manifestacions artístiques. UF 3. Evolució de les primeres manifestacions artístiques a la modernitat. UF 4. Evolució de l'art modern i l'art contemporani
<input type="checkbox"/>	Projectes escultura	UF1 Introducció als projectes de fosa i Escultura UF2 Planificació i desenvolupament de processos
<input type="checkbox"/>	Materials i tecnologia de l'escultura	UF1 Materials i recursos tec. Additives i Sostractives UF2 Materials i recursos tec. Transició i deformació
<input type="checkbox"/>	Taller de pedra	UF1 . Planificació i processos d'obres escultòriques en pedra
<input type="checkbox"/>	Taller de fusta	UF1 . Introducció a la talla de fusta. Matèria prima i eines. UF2 . Planificació, processos i procediments de talla de fusta UF3. Aplicació i realització tècnica de talla en fusta
<input type="checkbox"/>	Taller de metall	UF1 . Tècniques constructives bàsiques en metall (metal·listeria).

Segon curs Escultura

	Mòdul	UNITATS FORMATIVES
<input type="checkbox"/>	Dibuix artístic	UF3 Dibuix d'Interpretació
<input type="checkbox"/>	Dibuix tècnic	UF 3. Representació tècnica de la forma: comunicació, interpretació i valoració.
<input type="checkbox"/>	Volum	UF 3. La forma volumètrica: expressió, comunicació, interpretació i valoració...
<input type="checkbox"/>	Aplicacions informàtiques	UF 1. Introducció als mitjans informàtics. <i>Presentació</i> UF 2. Tècniques de representació 2D.* UF 3. Tècniques de modelatge 3D.*
<input type="checkbox"/>	Taller de buidat i modelat	UF 4. Encofrats i contenidors UF 5. Motlles recuperables a peces UF 6. Motlles flexibles: Oclusió i laminat UF7 Motlles del natural
<input type="checkbox"/>	Projectes escultura	UF 3. Execució de projectes escultòrics UF 4. Avaluació i comunicació de projectes.
<input type="checkbox"/>	Formació i orientació laboral	UF1 El marc legal de les arts plàstiques i disseny UF2. Incorporació al treball UF 3. Empresa i iniciativa emprenedora.
<input type="checkbox"/>	Taller de pedra	UF 2. Aplicació tècnica i realització d'obres escultòriques en pedra
<input type="checkbox"/>	Taller de metall	UF 2. Tècniques tradicionals: La forja
<input type="checkbox"/>	Taller d'acabats policroms	UF 1. Introducció a les tècniques bàsiques d'acabats policrom
<input type="checkbox"/>	Projecte integrat	UF 1. Projecte integrat
<input type="checkbox"/>	Lliure elecció	Prototipatge 3D
<input type="checkbox"/>	Formació pràctica en empreses	Formació pràctica en empreses, estudis o tallers (FCT). No presencial al centre

Documentació que cal portar

1. **Full de matrícula** (omplert i signat).
2. **Full d'Autoritzacions** (omplert i signat).
3. Resguard de pagament de la **Quota de material i sortides** al núm de compte BBVA ES15 0182 3507 4402 0226 9264 (CONCEPTE: nom/cognoms de l'alumne/a). Import: 250 €. En cas de dubte pel que fa a l'import, consulteu a les oficines del centre abans de fer el pagament.
4. Resguard de pagament de l'**import de la matrícula** al núm de compte: ES53 0182 3507 4102 0857 1884 (cal indicar al CONCEPTE: nom/cognoms de l'alumne /Cicle). Preu Cicles LOE: 360 euros curs complet /25 euros unitat formativa.

Només alumnes nous al centre

5. **Fotocopia DNI alumne**
6. Fotocopia **targeta sanitària (TSI)**
7. **Fotografia** tipus carnet
8. Full d'autorització d'ús d'**eines digitals G Suite signat**: <http://bit.ly/eartvic-autoritzacio-g-suite>
9. **Certificat dels requisits necessaris per l'accés** (prova comuna d'accés, batxillerat, títol de tècnic o altres) **i/o superació de la prova específica d'accés** (alumnes de primer curs).
10. **Documentació** addicional **no entregada** en la preinscripció, si escau (carnet família nombrosa / monoparental, etc ...).

Per cursar els estudis cal **disposar d'ordinador**.